

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																			
V.04.	Вариативная часть	346,5	82,5	264															
V.04.УП.01	Декоративная композиция	247,5	49,5	198															
V.04.УП.02	Цветоведение	49,5	16,5	33															
V.04.УП.03	Дизайн	49,5	16,5	33															
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674															
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		4583,5	1909,5	2674															
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																			
K.05.	Консультации			113															
K.05.01	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2									
K.05.02	Прикладное творчество			6				2	2	2									
K.05.03	Лепка			6				2	2	2									
K.05.04	Рисунок			20									4	4	4	4	4	4	4
K.05.05	Живопись			20									4	4	4	4	4	4	4
K.05.06	Композиция станковая			40									8	8	8	8	8	8	8
K.05.07	Беседы об искусстве			3				1	1	1									
K.05.08	История изобразительного искусства			12									2	2	2	2	2	2	2
	Итого консультации							7	7	7			18	18	18	18	18	18	20
A.05.00.	Аттестация																		
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1			1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																	
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																	
	Резерв учебного времени	8																	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени на занятия пленэром, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
прикладное творчество – по 1 часу в неделю, лепка – по 1 часу в неделю, основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю, рисунок – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 2 часа, живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 3 часа, композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы – по 0,5 часа, беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю, история изобразительного искусства – по 1 часу в неделю, декоративная композиция – 5-7 классы – по 0,5 часа, дизайн – 8 класс – по 0,5 часа.